

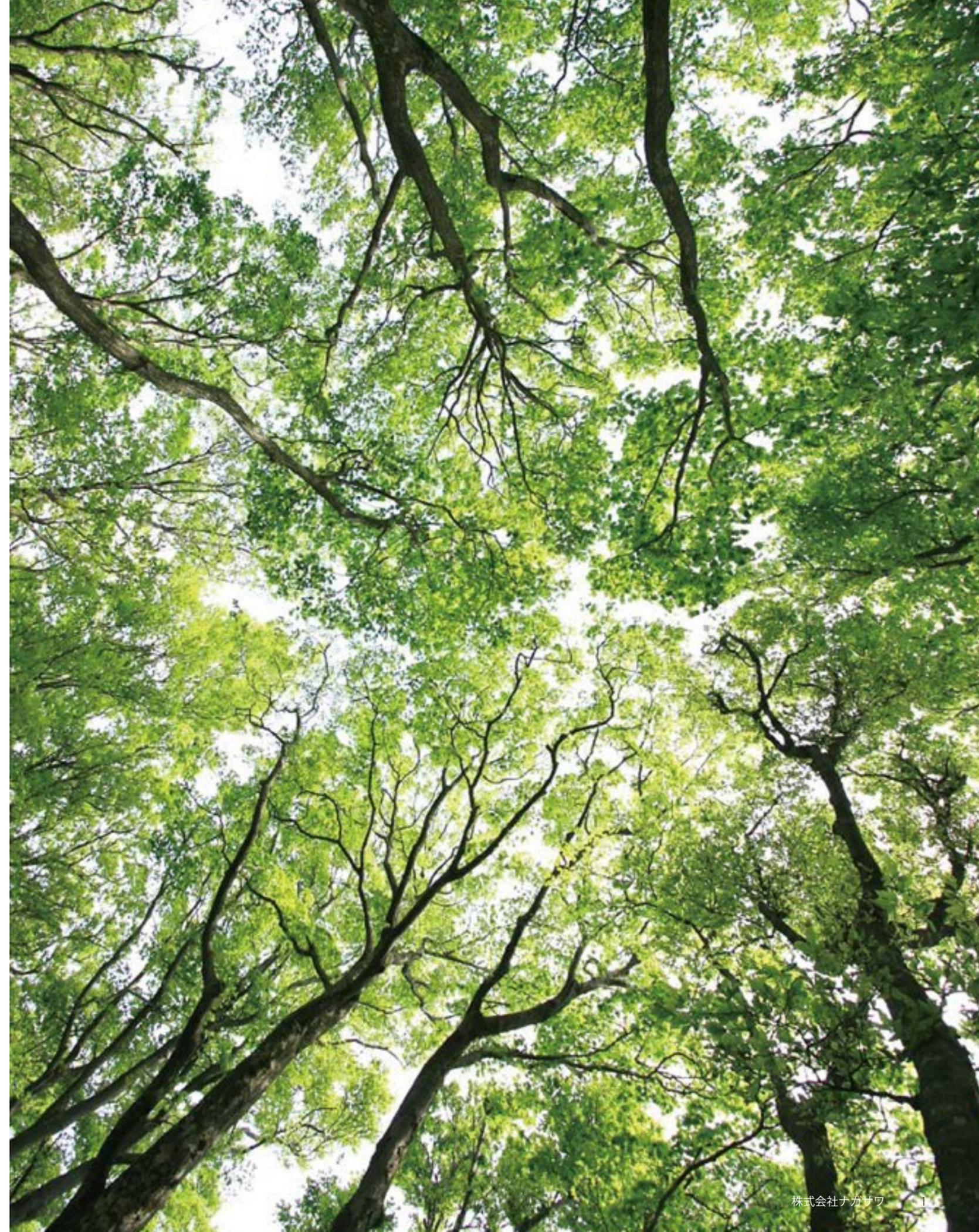
「木」が
あなたのために
こどものために役立つこと

それは
強さとやさしさ
使いやすさとあたたかさ

木は
「ああなればいいな、こうなればいいな」
頭に描いたことを
その通り
いやそれ以上に実現できる

だから
毎日新しい環境が育まれ
家具も生まれている

ページ
頁をめくれば
探し物はきつとこの本の中にあります



企業理念 ナガサワ 3 原則

- 1. 基本に忠実**

木工の技術は有史以来蓄積された基本の上に成り立っています。私どもは製品の質・強度はこの基本技術の差であるということを知っています。
- 2. 全てに誠実**

営業担当は、全身全霊をもってお客様のお話を聴きご納得いただくまで説明責任を全うします。
- 3. お客様思考**

上記二つは私どもの理念、それをお客様の立場に立って実践することを約束します。



代表取締役社長 長澤 壽雄

profile :

1948 年、山形県新庄市生まれ。
千葉大学卒業後、大手家具メーカーで 17 年勤務
企画、デザイン、技術開発、工場長を経て、1988 年静岡にて独立。
保育家具を作り続けて 26 年
まだまだ頭の中はやりたいことがいっぱい詰まった 66 歳。

平素は弊社業務に格別の御引き立てを賜り、厚く御礼申し上げます。

前回のカタログ発刊直後より多くのお問い合わせをいただき、従業員一同を代表して重ねて御礼申し上げます。
子どもたちをはじめ、幼稚園・保育園業界を取り巻く環境が大きな転換期を迎えようとしている中、お客様のより細かいニーズにお応えするため、弊社も単なる家具製造業という位置づけから、保育環境に特化した保育専門の家具企画製造業へと業態を変化させてまいりました。

そうした取り組みの中でお客様の子どもたちに対する想いをいかにカタチにし、より安全で安心して使える保育備品を提案、提供し続けることこそ、弊社の使命であると思えます。

そこで今回は、お客様から特に要望の多かったカテゴリーを強化し、製品単体と、それを実際の保育現場で使っている写真をもとにそのまま掲載いたしました。それは、それらを皆様が利用したり共有していただくことで子どもたち、ひいては保育業界全体のためになると思ったからです。

まだまだ至らぬ点もありますが、この一冊が皆様の保育環境整備の一助になれば幸いです。

末筆となりましたが、今回のカタログ製作にあたり寄稿いただきました先生方ならびに写真撮影にご協力いただきました皆様、関係者各位に心より御礼申し上げます。今後とも益々のご指導とご支援を賜りますようお願い申し上げます。

沿革

- 1988 年 ナガサワとして家具の加工を開始する
- 1989 年 有限会社ナガサワ設立
- 2000 年 保育家具の専門メーカーとして関東に進出
- 2005 年 株式会社ナガサワへ組織変更
- 2014 年 現在に至る

会社概要

社名	株式会社ナガサワ
商標	工房森の精（弊社ブランド）
代表取締役	長澤 壽雄
所在地	静岡県島田市船木 2011-1
事業内容	特注家具の企画・製造・販売 玩具遊具の企画・製造・販売 大型遊具の企画・製造・販売
主な取引先	児童福祉施設・学校・各種研究機関



木の家具がもたらす 7つのこと

1. こどもを守る

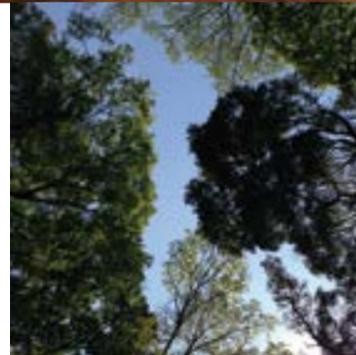
大人の世界は刺激が多すぎる
その刺激からこどもたちを守る
それは、木に与えられたナチュラルなちから
ナチュラルこそベストだと考えます

2. 木がもたらす安らぎ

身近にある、目になじむ、ストレスがかからない
良い香り、飽きない、ぬくもりがある
これだけでも木ってすごい
刺激の反対側にいる素材
安らぎ空間の代表格

3. 木が好きでも嫌いでも

1本1本違う個性
素直そうに見える木でも、反ったり、割れたり
その逆だったり…
良い面ばかりではない、思い通りにいきません
生きてるって感じる瞬間、まるで私たちみたい



4. 生活を支えている

「ここにピッタリの棚が欲しいな」
「もう少し大きいと使いやすいんだけど」
チョットの願いを叶え、使いやすく動きやすく
あなた好みにできる木の家具は
一度使ったら、また次も使いたくなるくらい
気に入りますよ

5. 実は安全な素材

少々の凹みは自分で戻る
浅いキズは削れば直る
それ以上割れるにしても壊れるにしても
必ず「ミシミシ」「メリメリ」「バキバキ」
大きな音をたてて「それ以上はダメ！」
ってところを教えてくれる
限界を語る木は実は安全な素材なんですよ。

6. 職人がつくるといふこと

たとえばナガサワの職人の年齢
上80歳、下27歳
老練は精度、安定感、木の読みを
若さは文化の融合、優れた感性が溶け込む
それに日本の風土から生まれた技術と伝統
西洋からもたらされた美しいデザインと機能性
それらすべてを木の家具にそそぐわけです
～最強です

7. 80年もつ家具

「この椅子はね、パパのおじいちゃんが使っていたんだよ」
木の樹齢と同じだけ家具も生きるといわれています
そんなブナの寿命は、およそ80年
みんなで大切に、代々使い続けるって
うれしいですね



ナガサワの

【18ヶ月保証と永久的なメンテナンス】

18ヶ月間無料で保証します
この18ヶ月には2つの訳がある



① 木は生きているから保証します

山から伐りとったばかりの木は家具に使えません。水をたっぷりと含んでいるので乾燥させ安定している状態まで持っていく必要があります（平行含水率12%前後）。この状態になると空気が乾燥すると水分を吐き、湿ってくると吸収するまさに自然界のエアコン。加湿と除湿もお手のもの。ただ、すべてが素直な木とも限りません。時間の掛かる木もあれば、せっかちな木もあり、使っていただく場所で足並みそろえて落ち着くには最低12ヶ月以上掛かると考えます。その間暴れ（狂い）がおきる可能性が一番高いといえます。安心して使っていただくためにも木の持つ気性を18ヶ月間でなじませコントロールしようというわけです。

② 18ヶ月でも短くらい長持ち

基本理念にある「基本に忠実」は現代木工技術を忠実に守り構造や仕様も保育施設で耐えうるつくりをすることを意味します。簡単にいえば、「木が出せる最大の強さを引き出すつくり」に他なりません。例えば木（製品）VS鉄（釘やビス）では木が負けてしまい、壊れやすくなります。基本に忠実であれば、木と木を組合わせた最強のホゾ組でつくっていきましょう。壊れない自負が保証期間となっています。詳しく知りたい方はぜひ長澤の話を聞いて下さい。

ナガサワの使用木材



ハードメープル

比重：0.65～0.7
辺材は淡い灰白色、芯材は灰色を帯びた黄褐色。きめは細かく、強く粘りがあり仕上がりは良好。まれに波状の木目や鳥眼杣※など美しい木目が現れます。

※チョウガンモク



ヒノキ
桧

比重：0.4～0.45
日本の白木文化を代表する木。戦後多く植林され、ちょうど伐採時期を迎え一般的に使用されるようになりました。強度面では椅子より箱ものに適しています。



ソフトメープル

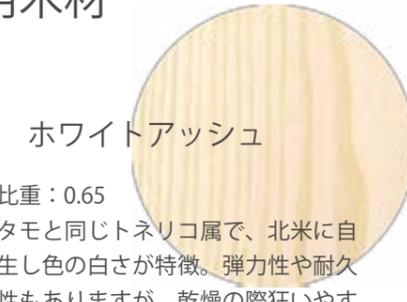
比重：0.5～0.55
ハードメープルと比べると柔らかく、赤褐色※1で辺材※2と芯材※3の色の変化が少ない。狂いが少なく、安定した材料です。テーブルによく利用します。

※1 セキカツシヨク
※2 ヘンザイ
※3 シンザイ

比重：0.6～0.7

赤褐色で木目が緻密、狂いが少なく安定しているので材料としては優等生。日焼けによる色の変化が多い材ですが、年を経るにつれ深みのある色に変化していきます。機械で削ると、桜独特の甘い香りがします。

桜



ホワイトアッシュ

比重：0.65
タモと同じトネリコ属で、北米に自生し色の白さが特徴。弾力性や耐久性もありますが、乾燥の際狂いやすい。木目ははっきりとしていて、時に美しいものも現れます。



キリ
桐

比重：0.2～0.3
白くくすんだ色をしています。非常にアクの強い材なのでアク抜きが充分でないと黒ずんでいきます。湿気を通しにくい特性があるので、昔から衣類を収納する箆箆に使われています。



アルダー

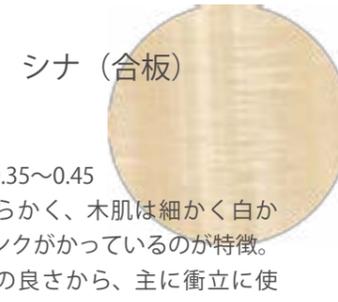
比重：0.4～0.5
材の表情は桜に似ていますがカバノキ科で木目も粗い。広葉樹の中でも柔らかく、比較的辺材※2 芯材※3 での色変化が少ないので、家具全般に使われます。強度面から椅子には向きません。

※2 ヘンザイ
※3 シンザイ



ウォールナット

比重：0.6～0.7
昔から高級家具材として珍重されてきました。木目は少々粗めですが、塗料との相性が良く、塗装により一層美しい木目が浮かび上がります。



シナ（合板）

比重：0.35～0.45
材は柔らかく、木肌は細かく白から薄ピンクがかっているのが特徴。見た目の良さから、主に衝立に使用しています。



ブナ

比重：0.65～0.75
全体的に薄い桃色で、木目はきめ細かく、重厚で粘りがあります。全体にゴマのような小さい斑点がはいっています。テーブルの天板、箱ものにも利用しますが、強度が必要な椅子などに多く利用しています。



タモ

比重：0.65～0.7
全体的に褐色で、肌目は粗く木目は通直。癖も少なく加工しやすいため用途の多い材の一つ。弊社では集成材とし、反りや割れが出にくいようにしています。主に収納棚に使用しています。



ポプラ

比重：0.4～0.5
主にオリーブグリーンですが、黒く紫がかった縞模様を持つこともある材。木目は通直で細かい。軽く柔らかいわりに強度があります。日本の朴※の木と非常に近い印象です。

※ホオ

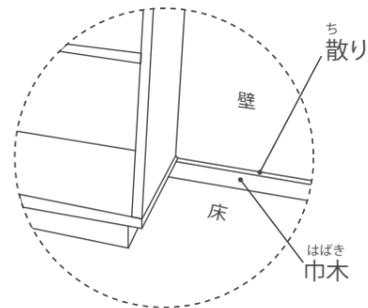
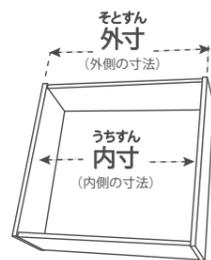
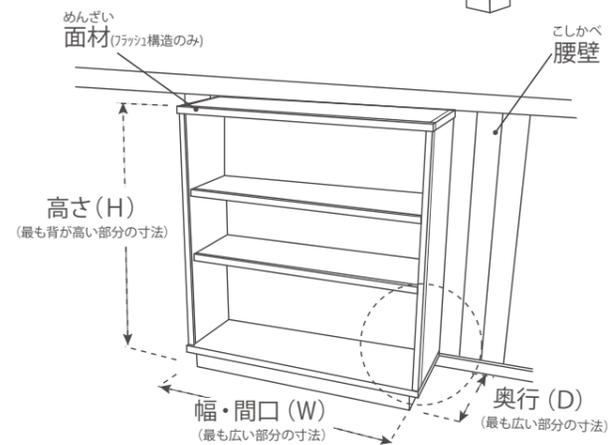
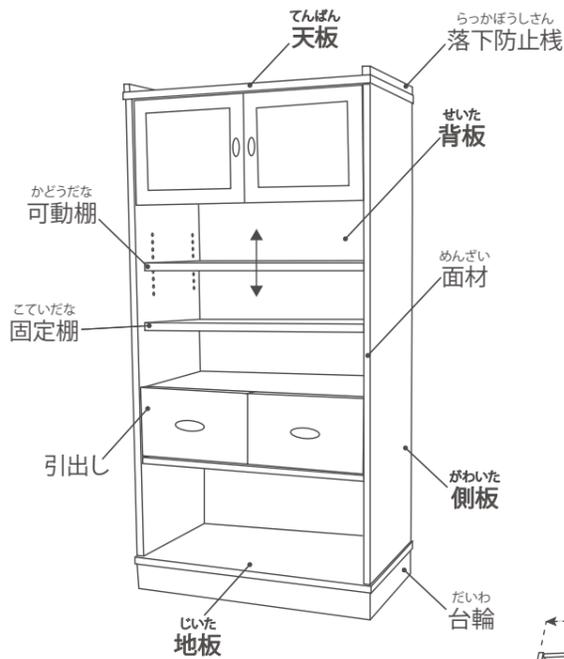
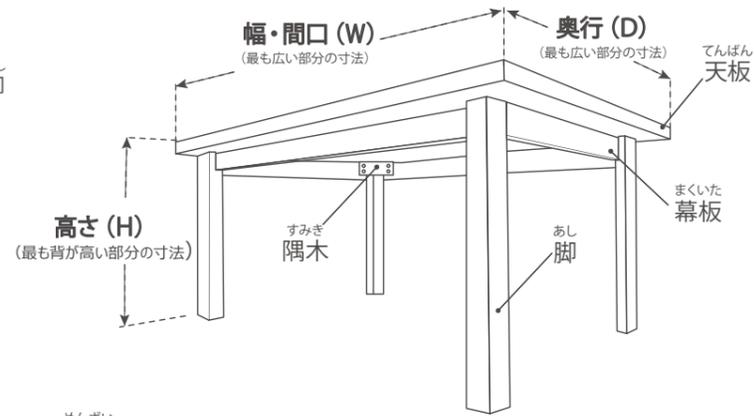
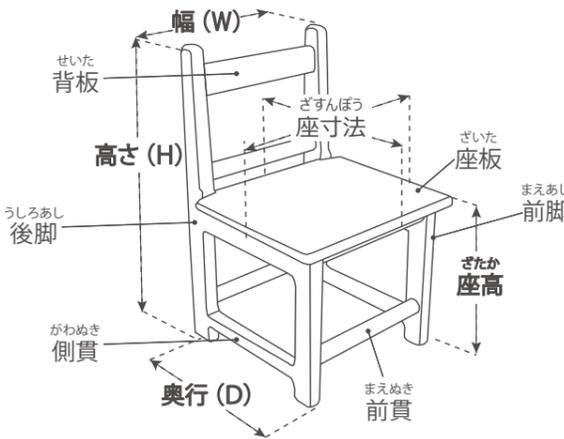
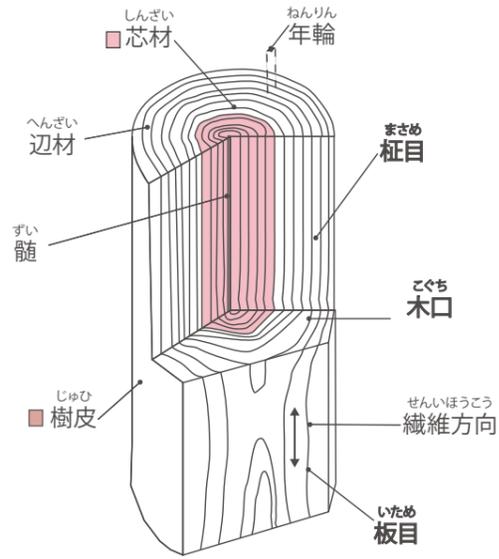
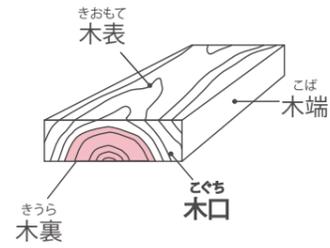
比重とは、ある物質（物体）の密度が真水に比べどちらが高いのかを表す。

比重が1よりも大きい物質は水に沈み、1よりも小さい物質は水に浮く。家具の重量計算にも使います。

【家具の部位の名称と寸法の表示】

カタログ共通のサイズ表記

W D H
幅×奥行×高さ (cm)、円形は直径φで表します



※保育テーブルについては、打ち合わせの都合上
長い辺を長辺、短い辺を短辺とよぶことがあります

紹介園

東京都世田谷区
社会福祉法人ナオミの会 ナオミ保育園
園長 藤巻 元美さま P10

東京都東村山市
社会福祉法人土の根会 花さき保育園
園長 森田 紅さま P10

神奈川県横浜市
社会福祉法人柳下福祉会 やまゆり保育園
園長 柳下 洋一さま P11

神奈川県川崎市
社会福祉法人すぎのこ福祉会 すぎのこ保育園
園長 川名 初代さま P11

神奈川県相模原市
社会福祉法人さがみ愛育会 淵野辺保育園
園長 松岡 裕さま P12

埼玉県本庄市
社会福祉法人こぞくら福祉会 こぞくら保育園
園長 根岸 広幸さま P12

静岡県浜松市
社会福祉法人和光会 なごみ保育園
園長 志賀口 大輔さま P13

山梨県甲府市
社会福祉法人かほる保育園 かほる保育園
園長 落合 陽子さま P13

愛知県名古屋市
社会福祉法人あすなろ福祉会 いぶき保育園
園長 田中 善美さま P14

大阪府東大阪市
社会福祉法人弘友福祉会 あおぞら保育園
理事長 古川 靖明さま P14



東京都世田谷区
園長 藤巻 元美
社会福祉法人ナオミの会 ナオミ保育園

「いい仕事してますね」

築40年近い保育園のたたずまいは、今風のモダンさはどこにもありませんが、子どもたちは、のびのびと生活し環境に関わり思い切り保育園を使い込んでいます。

そんな保育園ですが、「ここに棚がほしい」「この扉何とかしてほしい」等修繕や環境の見直し、分園の棚設置等で、何かとお世話になっているナガサワさんです。

無理難題をお願いしても「考えてみよう」と妙案を提示いただいたり、「これは無理でしょう」も無理で片付けない姿勢は頼りになります。またちょっとしたお願い事に手を差し伸べてくれる我が家の大工さん（独占してはいけませんね）。

「職人さんの心はその製品に現れる。」と聞いたことがあります。ものづくりはそのものをいとおさこめて作り上げ、作った人の心が反映されて使いごちの良さが出てきます。

取り付けした棚の状態がこの環境にしっかりと溶け込んで不具合はないか点検に見えたり、設置した後の微調整でよりしっかりと溶け込んでいきます。

「いい仕事してますね」とつい言いたくなるのはただの褒め言葉ではありません。私たち保育園も「いい保育してますね」と言ってもらえるようにナガサワさんに学びたいです。



神奈川県横浜市
園長 柳下 洋一
社会福祉法人柳下福祉会 やまゆり保育園

「現場主義」

あたたかみのある木製家具が欲しい。
お取引のきっかけはそんなことだったと思う。

ところが、実際に来てもらうと御社の担当は、現場で先生方と「どのように使っているのか」「もっと使いやすくするには」などと話し始めた。

私の命題は「保育士がこどもたちのために使いやすく働きやすい環境」をつくること。そのためには「与える家具」ではなく「皆で考える家具」にしたい。それを目の当たりにした。できないものはないことも。

今では保育専門家具の視点と現場の保育士の思いを合わせ、それを主任が整え、私に上げるという流れが自然にできている。

同時にあたたかみのある質の高い木製家具も付いてくる。

今後も変わらず、質を落とさず、その徹底した現場主義を貫き続けて欲しい。



東京都東村山市
園長 森田 紅
社会福祉法人土の根会 花さき保育園

「いつまでも使い続けたい」

新園舎の家具の購入で頭を悩ませていた時期、ナガサワさんのカタログが届きました。初めて手に取ったときに「探していたものはこれだ!!」と、ものすごく嬉しかったことを覚えています。

購入前に、こちらの希望した椅子・テーブルを持って来てくださり、実際に触ったり、子どもたちが座ったりして試すことができました。素材は勿論のこと、感触が良く、温かみを感じる椅子とテーブルでした。

担当の方が製品ひとつひとつを丁寧に説明して下さり、その内容にも納得がいきました。

花さき保育園の園舎の環境の中では、ナガサワさんの家具はなくてはならないものです。

子どもたちの体をしっかりささえ、安定した座位を保障してくれる椅子、食事を並べると食事が明るくなるテーブル、この家具に出会えたことに感謝します。

ナガサワの皆様へ、これからも貴社の理念を大切に、素敵な家具を作り続けて欲しいと願います。

そして、少しでも多くの子どもの元にとどきますように。



神奈川県川崎市
園長 川名 初代
社会福祉法人すぎのこ福祉会 すぎのこ保育園

「ひとつづえの木の家具」

園舎を建て替えることが決まり、こどもの暮らしやすい職員は働きやすい園舎「昼間の家づくり」をめざし父母OB職員や理事たちと建設委員会を立ち上げました。

その中でこだわったひとつが、「自然」でした。素材であれ生活であれ、より自然に近いものを使うということ。

園舎も木造に決まり、その流れで「自然」と家具はナガサワさんに行きつきました。椅子、テーブル、ロッカーなどそれぞれ、毎日使うもの。少しでも良い物をと考えていました。

実際の導入にあたっては、話し合いや打合せの連続。真剣に意見を出し合い、詰めていく職員たちには希望と成長を感じました。

その貴重な経験をご一緒に過ごしたナガサワさん。家具の相談はナガサワさんと決めています。



「製品ができるまでじっと待ちたくなる」

保育者が子どもの成長を待つ気持ちは「信じて待つ」という言葉が一番適切です。ナガサワさんの家具は子どもの成長と同じスタンスである「信じて待つ」が一番ピッタリと当てはまります。つまり裏切られないということです。それは社員のお一人一人が誠実であるからなのでしょう。こちらが曖昧なイメージで「こんなのが欲しいのですが」と伝えれば、すぐにそれを見える化という形で図面に起こし、こちらの期待の120%を応えてくれるのです。

それが「ナガサワスピリット」なのかもしれません。

瀏野辺保育園は「いっしょっていいね・・・」をキーワードに「就学準備型教育よりも生活準備型教育」を大切にしています。子ども達は日々、太陽の陽を浴びて主体的に生活をしています。

今後、子ども同士がけんかをした時に自分達で解決ができるピーステーブルや素敵な造形ワゴンなどを今後もチャレンジして下さればうれしいです。

そしていつの時代にも「オンリーワン」な商品を作ってくれることを期待してやみません。



神奈川県相模原市
園長 松岡 裕
社会福祉法人さがみ愛育会 瀏野辺保育園



「園児にとって最良の選択に応えてくれる」

肘付きスタッキング椅子。この椅子の肘は、大人用のそれとは違って、乳児が転落しようがないようになっているもの。でも、その肘を無理やり頼んで全部切り落としてももらったことがあります。その当時、0歳から2歳までコレを使っていたので50脚以上も。

そのきっかけは、子どもの育ちにもっと寄り添った保育をしたいと考えたから。つまり、転落防止がついた椅子を使うということは、独立して座ることが難しい段階の子どもを無理に椅子に座らせている可能性があるということ。もっと言えば、腰がすわっていない乳児にとっては大人のように座の正面からではなく側面からお尻を滑らすようにして座るので、その動作を肘が邪魔してしまいます。

子どもの発達とそれに合った家具。こだわりをもって保育するためには、オーダーメイドは欠かせないものなのかもしれません。



静岡県浜松市
園長 志賀口 大輔
社会福祉法人和光会 なごみ保育園



「環境整備の強い味方」

私が初めてナガサワさんを知ったのは、とある保育の研修会場でした。会場に並んでいたものは椅子やテーブルと雑貨だったと記憶していますが、ちょうど支援センターの建設を控えていましたので、そこへ置く本棚を相談したのが取引のきっかけになりました。

支援センターの絵本コーナーは一つの目玉にしたい思いもあり、製品の質がよく、建物の壁面に合うサイズで作りたいと思っていましたので、まさに渡りに船という感じでしたね。

オーダーメイドは高価で贅沢という意見もあるようですが、実際見積りをさせていただいても、既製品とそれほど差があるわけではなく、使用者側の意見を取り入れてくれて、それでいて長く使えるということは子どもたちが生活する環境であっても十分検討に値するのではないかと考えています。

子どもたちを取り巻く環境が大きく変化してきている中、保育環境の整備に注力する施設はますます多くなるでしょう。そうしたときに、一声かけても損はない業者さんだと思います。



埼玉県本庄市
園長 根岸 広幸
社会福祉法人こざくら福祉会 こざくら保育園



「良きパートナー」

ナガサワさんとの出会いはひとりの女の子がきっかけでした。保育園のみんなと同じ椅子ではちょっと生活しにくい彼女の為に特別な椅子をオーダーさせていただきました。その椅子に座った時の彼女の照れくささと嬉しさが一緒になった表情は今でも記憶に残っております。

さらにその頃、当園は保育スタイルを見直していた時期でもありました。子どもたちが大人の指示なしに主体的に遊ぶなかで、子どもたちの発達・身体の大きさに合った安全性も考慮したナガサワさんのようなオーダーメイドの保育家具屋さんが必要な時期でもありました。

ひとつの家具を作っていただくのに、こちらがお願いした物をただ制作するだけでなく、制作段階でのいろいろな懸念要因を専門と相談しながら解決していただきましたまさにプロ根性ですね。もちろんこちらの希望以上の物を作っていただき本当に感謝しております。

ナガサワさんには、既製品にはない保育現場の「もうちょっとここを・・・」というちょっとしたこだわりを一緒になって考えてくださる良きパートナーとして、木の家具の様に長いお付き合いをさせていただければと思っております。



山梨県甲府市
園長 落合 陽子
社会福祉法人かほる保育園 かほる保育園



「買い替えよりも再生の提案」

どのカタログを見ても、欲しいとは思わなかった時のことです。担当の方が営業にいらしたのは突然でしたが印象はとてもよかったです。営業というと身構えてしまいがちですがそういうことは一切なく、職人氣質で木や保育について熱く語ってくれました。

一緒に園内を廻るといろいろ丁寧にヒヤリングしてくれずっと気になっていた丸テーブルのリフォームの提案をしていただきました。その時、「木に対して一生懸命」だという印象を受けたのを覚えています。

出来上がったテーブルを受け取ると、本当にきれいに仕上がっており、感動しました。木であれば何度でも再生できると熱く語っていたので、このテーブルをリフォームしてよかったなあと改めて思いました。それ以来、収納スペース等相談にのってもらい、後のメンテナンスもきちんとしていただき、丁寧な仕事ぶりに納得しています。

これからも人とつながっていると感じるあたたかいモノづくりを続けてください。

愛知県名古屋市
園長 田中 善美
社会福祉法人あすなろ福祉会 いぶき保育園



ナガサワの家具導入事例紹介

実際の導入例として規模や使われ方、設備環境などタイプの違う3施設を例に取りご案内致します。

すぎのこ保育園 様
社会福祉法人すぎのこ福祉会
定員 70 名

P16 - 17

川崎市の認可私立保育園です。建て替えにあたり、さらに良い環境をめざして、園長先生や現場の先生方と何度も打合わせを行い弊社のノウハウに各クラス現場の今を重ね合わせて【使い方】からかたちや仕様を決めていく打合わせ方式を採用。

あっぷるキッズ
かすみがせき 様
社会福祉法人 東京愛成会
施設内保育所

P18 - 21

施設内保育所としての機能、いつ何歳のどのような子どもでも託児できるように全方向の機能を備え、家庭の延長として落ち着いた空間を生かす家具がテーマ。

「相談してよかったと思える」

初めて保育園を開設するにあたり、他の保育施設を見学に行った先でナガサワさんの家具に出会いました。

「これだ!」と思い早速電話連絡をしたところ、あいにくその製品は改良のため現在は製作を中止しているということでした。遠方ということもあり、すぐに会って打ち合わせというわけにはいかなかったのですが、電話で代わりの製品を提案いただき、最終的な打ち合わせにもわざわざお越しいただき、私共の要望を聞いて下さりました。

納品された製品は、どれも子どもたちの事を第一に考えて作られていると日々実感している毎日です。

木製品の持つ優しさ、手作りの良さを子どもたちだけではなく、現場で使用する若い保育士にも伝えていければと思っています。



大阪府東大阪市
理事長 古川 靖明
社会福祉法人弘友福祉会 あおぞら保育園

すみれ保育園 様
社会福祉法人不動福祉会
定員 104 名

P22 - 25

平成 25 年 4 月 1 日より民営化。受託法人としての保育と公立時の保育を園長先生方から聞き取り、残したい部分と新たな取り組みを把握し、弊社から備品について提案させていただいた。スタートは最低限の用意とし、保育が動き出してから現場の先生方との打ち合わせを重ね、必要な備品を備えていく方式を採用。



0・1歳



3・4・5歳

すぎのこ保育園様 - 川崎市麻生区 -



2歳



一次保育室



- ・ 0・1歳保育室
共有の広い空間を、子どもも先生も落ち着くように仕切り、動きやすく動きやすい広さに分けました。
- ・ 2歳保育室
こだわりはやはりロッカー。子どもたちが使いやすい高さ、場所、仕様にし、子どもたちが届かない領域に保育士域や保育者域を設けました。
- ・ 3・4・5歳保育室
キャスターを仕込んだロッカーは、動線を変えたりクラスを分けたりできます。
- ・ 一時保育室
初めての保護者や子どもが来る環境を配慮して「わかり易い」ロッカーにしました。



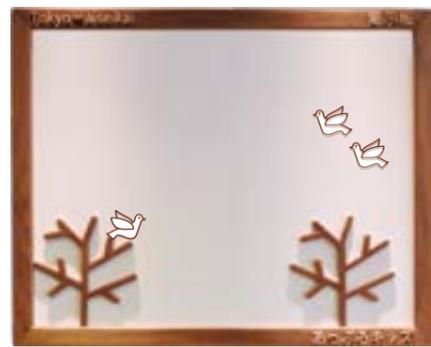
A) 衝立



D) 玩具収納各種



あっぷるキッズかすみがせき様 - 東京都千代田区 -



B) 掲示板



C) ハンガースタンド



P18-19

- A) 衝立
- B) 掲示板
- C) ハンガースタンド
- D) 玩具収納各種
- E) 表紙の見える本棚

座ったときに視界をさえぎる高さに設定
木もマグネット。ハトもマグネット
冬場には重宝します
背板ありと無しの収納です
壁面サイズで製作しています



E) 表紙の見える本棚

D) 玩具収納各種





F) ビルトイン教材庫



αナガサワの家具提案は独自のもの

施設を使う方や備品をそろえる方と直接お話をしながら図面や現場で一つ一つ提案していきます。オーダーメイドという最大の武器を活かし、起こりうる問題、見えてくる課題を保育家具の側面から支援し、解決できるものをつくります。ですからどのような形や考え、想いでも実現できるのです。

あっぷるキッズかすみがせき様

- 東京都千代田区 -



G) 鍵付収納棚

P20-21

F) ビルトイン教材庫

G) 鍵付収納棚

H) 医療用ベッド

画用紙や事務用品をしまえます
保育士さんの収納になります
上部が書類庫になっています



H) 医療用ベッド





A) 衝立と棚

0・1歳スペース



- A) 衝立と柵 安全なスペースを確保します
- B) 円卓 円形は部屋の雰囲気を和らげます
- C) ロック 大人しか触れない固定方法です
- D) 引戸 収納と一体で安全です
- E) 柵 開けた際、段差がないので安全です
- F) 前室用ロッカー



F) 前室用ロッカー



前室

すみれ保育園 - 東京都福生市 -



B) 円卓と椅子



0・1歳



C) ロック



E) 柵



1・2歳児

0・1歳児

D) 引戸

前室



G) ランチルーム



H) ロッカー



すみれ保育園様 - 東京都福生市 -



G) ランチルーム

台形は日常に変化をもたらします。いろんな組み合わせができる台形テーブルを使えば、柱の周辺などスペースの有効活用ができます

H) ロッカー

年齢によって大人が使ったり子どもが使ったりするので仕様を変えています

再生と継続

ご検討の前にみなさまへ

今使われている家具、捨てる・買い替える前にもう一度全体を見てください。

なんとなくちょっと捨て辛いな、と思ったらお客様の感性は間違っていない場合がほとんど。

表面は汚くても良い木たちなら、何度でも元にもどるかもしれません。

もちろんバラバラになっていても大丈夫。ほんのちょっと私たちが手直しすれば、まるで初めて

使うかのような美しさと初々しさ、それでいて景色になじむ暖かさ。

「えっ！？これがあの家具？」びっくりすること間違いなしです。

新しく買い換えた方がお安いこともありますし、心機一転には新しい家具もいいかもしれません。

でもちょっとでもお客様の感性に触れて馴染んだ家具にチャンスを与えていただくことも決して悪い

ことではありません。逆に年月は独特の風味を生みます。壊れたところだけを直すやりかたも

あります。

おばあちゃんの形見、お父さんが気に入っていた、捨てるのはもったいない等々…

木の価値ではなく、思い出がたくさん詰まった家具のお話を聞くと増々「捨てるのちょっと

まって！」と言ってしまいます。私たちナガサワは木とお客様とを繋げるお手伝いが大好きです。

気になったらもう一度私たちにを見せてください。



椅子・スツール・ベンチ

・椅子・スツール・ベンチ目次	…P31
・椅子の役割	…P32-33
・椅子早見表	…P34-37
・ベビーチェア	…P38
・MINI ベビー	…P39
・UNI ベビー	…P40
・ワクワクベビー	…P41
・重箱椅子	…P42
・箱椅子	…P43
・わく箱椅子	…P43
・丸椅子 HUG (背が長いタイプ)	…P44
・丸椅子	…P45
・まる	…P45
・ナースリーチェア	…P46
・ナースリーチェア肘なし	…P47
・キンダーチェア	…P48-49
・SD チェア	…P50
・小椅子	…P51
・丸スツール	…P52
・大人用スツール	…P53
・おたのしみスツール	…P53
・てんとう虫スツール	…P54
・蓮根スツール	…P55
・チャイルドチェア	…P56
・ユニバーサルチェア	…P57
・コラム スツールって本当に姿勢が良くなるの？	…P58
・授乳用チェア	…P59
・ハイバックチェア	…P59
・ローバックチェア	…P59
・長椅子	…P60
・スタッキングベンチ	…P60
・デザインベンチ	…P61
・箱椅子型ベンチ (孔あり)	…P61
・箱椅子型ベンチ	…P61
・収納ベンチ	…P62
・4本脚ベンチ	…P62
・アール型ベンチ	…P63
・家具はこうしてつくられる (椅子編)	…P64-65
・ナガサワ調整板	…P66



テーブル・デスク・ダイニングテーブル

・テーブル目次	…P67
・テーブルの選び方	…P68-69
・軽量テーブル	…P70-73
・無垢テーブル	…P74-77
・サイズ早見表	…P78
・価格早見表	…P79
・ナガサワ標準装備	…P80-81
・半丸ドーナツテーブル	…P82
・台形テーブル	…P83
・デザインテーブル	…P84-87
・アレルギー児用テーブル	…P88
・ライトテーブル	…P89
・ダイニングテーブル	…P90-91
・スタッキングデスク	…P92
・事務用デスク、学習机	…P93
・学習机、インナーチェスト	…P94
・オーダーメイドの頼み方	…P95



玩具収納・保育士収納・画材収納 ロッカー・本棚・シューズボックス

・収納棚目次	…P96-97
・収納棚のつくり方	…P98
・0・1歳玩具収納	…P99-100
・1歳玩具収納	…P101
・2歳玩具収納	…P101-103
・幼児用玩具収納	…P103
・保育士収納	…P103-104
・木の家具を長持ちさせるコツ	…P105
・画材収納ワゴン	…P106-107
・画材収納棚	…P107
・教具棚	…P108-109
・乳児用ロッカー	…P110-113
・幼児用ロッカー	…P114-115
・学童用ロッカー	…P116
・大人用ロッカー	…P116
・テーブル収納	…P117
・複合収納	…P118-119
・絵本棚	…P120-124
・絵本コーナー	…P124-125
・シューズボックス	…P126-128
・来客用シューズボックス	…P129



柵・扉・衝立・ベビーサークル

・柵・扉・衝立・ベビーサークル目次	…P130-131
・柵	…P132-141
・扉	…P142-151
・戸と床の特性	…P152
・柵や扉の取り付けについて	…P153
・衝立	…P154-159
・衝立基本パターン一覧	…P160
・デザイン衝立	…P161-162
・連結パーツ (出入り口、直列、L字、回転)	…P163
・ベビーサークル	…P164-165
・コラム 実践と実験	…P165
・柵・扉・衝立 納品実例	…P166-167
・コラム ナガサワの挑戦	…P168

ベビーベッド・ベッド・おむつ交換台

- ・ベビーベッド・おむつ交換台目次 …P169
- ・ベビーベッド各種 …P170-171
- ・オーダー畳・マット …P172
- ・オーダーマット …P172
- ・ベビーベッド各種 …P173-174
- ・2段ベッド …P175
- ・シングルベッド …P175
- ・医療用ベッド …P176
- ・おむつ交換台 …P177

室内遊具・室内遊び・玩具

- ・コラム 楽しいままごとキッチン …P208
- ・ままごと・室内遊び・玩具目次 …P209
- ・ままごとキッチンの特徴 …P210-211
- ・ままごとキッチン …P212-220
- ・ままごとドレッサー …P220
- ・屋台(和)(洋) …P221
- ・ハイハイ台 …P222
- ・歩行器 …P222
- ・太鼓橋 …P223
- ・ヨーロッパ遊具 …P223
- ・肋木トンネル …P223
- ・ままごとハウス …P224
- ・滑り台(大) …P224
- ・滑り台(小) …P225
- ・コロコロ木琴 …P225
- ・手押し箱 …P225
- ・ユニット室内遊具 …P226-227
- ・組木 積み木 …P228-229
- ・コラム 積み木遊び …P230

ハンガースタンド・コップ掛け・タオル掛け

- ・掛物目次 …P178
- ・コラム 掛物にまつわるエトセトラ …P179
- ・ハンガースタンド コート掛け …P180
- ・荷物掛け 収納付タオル掛け …P181
- ・水筒掛け コップ&タオル掛け …P182
- ・タオル掛け …P183-184
- ・着替え入れ …P185

園庭遊具・エクステリア

- ・園庭遊具目次 …P231
- ・園庭遊具のについて・特長 …P232-233
- ・園庭遊具(大) …P234-236
- ・園庭遊具(中) …P236-239
- ・園庭遊具(小) …P240-242
- ・エクステリア …P243-245

その他

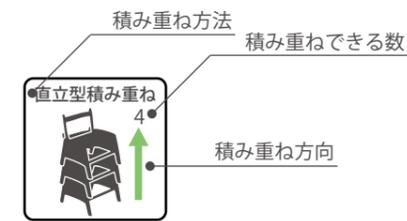
- ・納品事例 …P246-251
- ・家具のリフォーム/メンテナンス …P252-253
- ・講習/講演/教室/加工 …P254-255
- ・園庭遊具メンテナンス …P256
- ・保証/約款/免責 …P257-260

看板・掲示板・園歌・演台

- ・看板目次 …P199
- ・看板オーダー方法 …P200
- ・クラス看板 …P201-202
- ・外看板 モニュメント …P203
- ・掲示板 …P204
- ・園歌 …P205
- ・演台 …P206-207

【アイコン説明】

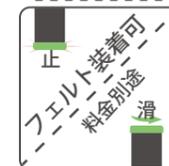
椅子



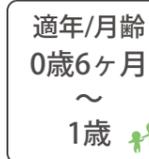
【直立型積み重ね】
真上に積み重ねることができます



【前出型積み重ね】
積み重ねると前方向にせり出します



【フェルト装着可】
滑るタイプ、滑らないタイプを選べます



【適年/月齢】
対応する年齢・月齢の目安です

テーブル



※椅子同様
テーブルの脚をスタッキングに変更できます

収納/柵・扉・衝立・ベビーサークル/室内遊具/



【要工事】
工が必要な製品
現地にて取付工事が必要になります



【要組み立て】
お客様でも組み立ては可能です
※別料金にて組み立てを承ります
設置時に組立作業が必要になります



【連結可】
お客様でも連結は可能です
※別料金にて連結を承ります
製品を連結ボルトなどでつないで設置します

その他



【新商品】
新たに定番化したものや新しい機構が
ついた製品



【新商品】
定番の見直し使い勝手がさらに
向上した製品



【宅配便可】
数量や品により送料が変わります



【ギフト対応】
環境保護の観点から簡易包装にて
対応させていただきます。
あらかじめご了承ください。